

Concha Espina de La Serna

Escritora naturalista, gallega, nacida en la Coruña, (España); hoy por hoy, es ella la que mantiene el centro de la literatura en la novela, con otros autores contemporáneos de alto prestigio, pero notándose en su lenguaje, uno como modernismo sano y florido.

Es autora de varias novelas, que la han colocado en la cúspide de la fama.

Las de más renombre són: El metal de los muertos, La niña de Luzmela, La esfinge maragata, Agua de nieve, y otras varias que pueden competir con las de los más famosos noveladores regionales y extranjeros.

Se nota, en primer término, en la dicción de esta escritora, un elevado concepto de los temas que desarrolla con gran maestría; su colorido mágico en las descripciones de frescura primaveral; además da mucha importancia a los temas de la masocracia y del pueblo, del sufrido pueblo bajo, haciendo verdaderos cuadros pictóricos de cada uno de los que desarrolla.

Posee un lenguaje escogido, y, a veces, hace resurgir vocablos en desuso, pero que, le dan a su prosa un sabor gástico que rima muy bien con su estilo fluido y elevado.

Es, en suma Concha Espina, una de la más grandes novelistas contemporáneas, solo igualada a Matilde Serao, portuguesa, a Carolina Coronado y a Fernán Flor, españolas.

Escolar